

Stiftungsbrief

HORIZONTE 05



Kunst und Kultur
in Zeiten der Pandemie

SONDER-
AUSGABE



vlnr: Susanne Trockle, Evi Hager, Dr. Udo Götschel

Liebe Leserinnen und Leser,

Kultur ist nicht alles, aber ohne Kultur ist alles nichts! Diese Worte konnte man nicht nur einmal auf Theatern, Kinos oder anderen der Kunst und Kultur bestimmten Gebäuden lesen. Dass dem so ist, bekamen wir alle in den letzten Monaten zu spüren.

Gerade deshalb war es uns ein Anliegen, während dieser Zeit der abgesagten Veranstaltungen, der leeren Theater und Kinos, der geschlossenen Museen Kultur- und Kunstschaffende weiter zu unterstützen. Der persönliche Kontakt zu unseren Projektpartnern und -partnerinnen war uns wichtig, auch um die begonnenen und geplanten Projekte weiter zu gewährleisten. Kunst und Kultur müssen krisenfester werden und wir möchten dazu auch in Zukunft einen Beitrag leisten.

Mit dieser Ausgabe, die Sie jetzt in Händen halten, bedanken wir uns für Ausdauer, Geduld und Mut, neue Konzepte zu finden und in diesen für manche existenzbedrohenden Zeiten weiterzumachen. Auf den nächsten Seiten erhalten Sie einen Einblick in die von uns geförderten Projekte und Veranstaltungen.

Ein herzliches Dankeschön an Sie alle und viel Vergnügen beim Lesen.
Ihr Stiftungsvorstand
Evi Hager, Susanne Trockle, Dr. Udo Götschel

Auszeichnung für Studierende der HBK Saar mit anschließender Ausstellung in Berlin

Peter und Luise Hager-Preis 2021



Die Peter und Luise Hager-Stiftung lobt seit 2012 gemeinsam mit der Hochschule der Bildenden Künste Saar (HBK Saar) Preise aus, die herausragende Studierende für ihre künstlerischen und gestalterischen Projekte auszeichnen. Aufgabstellung des Wettbewerbs 2020/21 war die Auseinandersetzung mit dem Thema „Wissen“. Die Studierenden konnten die Medien dabei frei wählen. Entsprechend vielfältig waren die eingereichten Wettbewerbsbeiträge.

Aus allen Einreichungen wählte eine Jury zehn Arbeiten aus. Für die drei besten Arbeiten wurden bei einer live-gestreamten Veranstaltung an der HBK Saar Preise von je 1.000 Euro vergeben.

Die Studierenden hatten außerdem die Möglichkeit, ihre Arbeiten einem öffentlichen, sogar interna-

tionalem Publikum vorzustellen. Nach einer zweiwöchigen Ausstellung in der Galerie der HBK Saar in Saarbrücken wurden die Arbeiten ab dem 29. Juli vier Wochen lang in der Saarländischen Galerie in Berlin ausgestellt.

Die Ausstellungen zeigten Arbeiten von Marius Buck, Miriam Dockendorf, Julia Gerhards, Seokjin Hong, Jihoon Jung, Hwakyong Kim, Kyungju Kim, Polina Trishkina und Felicitas Zenke (Titelbild). Die Arbeiten der Preisträger sind auch auf unserer Website veröffentlicht. Das aktuelle Thema des Wintersemesters 2021/2022 lautet: »Nicht-Tun«. Die Verleihung des Peter und Luise Hager-Preises 2022 findet im Kontext der Rundgängeröffnung der Galerie der HBK Saar am 11. Februar 2022 statt.

Das Klassik-Festival der Region

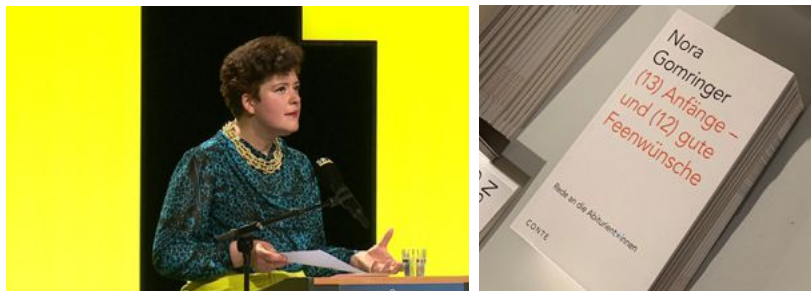
Musikfestspiele Saar

Die Internationalen Musikfestspiele Saar wurden 1989 aus einem bürgerschaftlichen Engagement heraus gegründet und bilden seitdem als Klassik-Festival einen wichtigen Pfeiler in der Saarländischen Kulturlandschaft. Aufgrund der geographischen Lage des Saarlandes zieht das Festival zahlreiche internationale Musikbegeisterte an. In diesem Jahr hat sich das Team um den Intendanten Bernhard Leonardy für eine Zweiteilung der Festspiele entschieden: vom 1. bis 15. Mai mit kleineren Konzerten sowie Streamings und vom 10. September bis 5. Oktober mit großen Orchesterkonzerten. Liebhaber wie Experten, die in den Genuss des ein oder anderen Konzerts gekommen sind, würdigen die großen organisatorischen Anstrengungen des Festivalteams sowie das hohe künstlerische Niveau der Interpreten.



Neue Projektpartnerschaft im Saarland

Rede an die saarländischen Abiturientinnen und Abiturienten 2021



Die Abiturrede wurde 2021 gemeinsam vom Saarländischen Rundfunk (SR), dem saarländischen Bildungsministerium und erstmals auch von der Peter und Luise Hager-Stiftung veranstaltet. Zu diesem - deutschlandweit einmaligen - Ereignis reisen seit 1999 jeden Sommer bedeutende deutschsprachige Autorinnen und Autoren ins Saarland, um Leselust zu wecken und Lesekultur zu fördern.

Am 13. Juli 2021 ist die bekannte Lyrikerin und Bachmannpreisträgerin Nora Gomringer als Abiturrednerin angetreten. Vor rund 60 Schülerinnen und Schülern ließ

die 41-Jährige im Studio 1 auf dem Halberg ihre Jugend Revue passieren und verriet, was ihr als junger Einzelgängerin geholfen hat. Eröffnet wurde die Veranstaltung durch Grußworte der saarländischen Bildungsministerin Christine Streichert-Clivot sowie Hager Group CEO Daniel Hager. Im Anschluss an die offizielle Rede bot Nora Gomringer einen Poesie-Workshop an.

Die Abiturrede 2021 mit dem Titel „13 Anfänge und 12 gute Feenwünsche“ ist in Buchform im saarländischen Conte Verlag erschienen.

Deutsch-französisches Festival der Bühnenkunst

Festival Perspectives



Auch das Festival Perspectives in Saarbrücken und dem Département Moselle unter der künstlerischen Leitung von Sylvie Hamard konnte wieder stattfinden.

Vom 20. bis 29. Mai präsentier-te das Festival eine Reihe digitaler Stücke, welche eigens für den digitalen Raum konzipiert wurden. Die Zuschauer konnten vom Sofa aus teilnehmen und mit den Künstlerinnen und Künstlern interagieren. Im Zeitraum vom 29. Juli bis 1. August fand der zweite Teil statt: 4 Tage im

Garten des Pingusson-Baus, 3 Akrobatik-Duos, 1 Orchestermann und Lebensfreude pur. Sowohl das Festivalteam als auch die Künstlerinnen und Künstler konnten zeigen, dass der Kreativität einfach keine Grenzen gesetzt werden können.

Wir freuen uns bereits auf die 44. Ausgabe vom 2. bis 11. Juni 2022 - dann hoffentlich wieder mit prall gefüllten Theatersälen und vollen Zirkuszelten.

Klang- und Performancekunst

Experimance Festival

Seit 2016 bietet die Veranstaltung Experimance eine Plattform für unkonventionelle Arten von Musik sowie Klang- und Performancekunst in Saarbrücken. Das Ziel ist insbesondere der Austausch von Künstlerinnen und Künstlern unterschiedlicher Genres und die Ansprache eines breiten Publikums, wobei Klangkunst, elektroakustische und experimentelle Musik, audiovisuelle Kunst sowie künstlerische Performances etabliert und vermittelt werden sollen.

In diesem Jahr wurde die Veranstaltung zum ersten Mal als dreitägiges Festival ausgerichtet. Nach Ausstellungseröffnungen im Garely Haus und im Automat Artspace in Saarbrücken am 15. und 16. Juli folgte ein Festival-Tag am Sektor Heimat und Silodrom Saarbrücken. Weitere Informationen und Impressionen finden Sie online.



Sommerkonzerte im Elsass

Festival de Musique d'Obernai

Das Festival de Musique d'Obernai und seine künstlerische Leiterin Geneviève Laurenceau haben vom 23. bis 26. Juli die Konzertfreundinnen und -freunde im und um das Elsass auf eine musikalische Reise entführt.

Seit mittlerweile zehn Jahren finden jeden Sommer Livekonzerte an verschiedenen Orten statt. Auch das Hager Forum in Obernai gehört zu den jährlichen Veranstaltungsorten des Festivals. Die Konzerte dieser 11. Festivalausgabe mussten Corona-bedingt allerdings im Freien stattfinden: im Leonardsau Park in Obernai.



Neue Stiftungsratsmitglieder

Unser Stiftungsrat besteht aus sieben Mitgliedern sowie einem Ehrenmitglied und wird alle fünf Jahre neu gewählt. Seit Ende 2020 unterstützen uns vier neue Mitglieder (von oben links im Uhrzeigersinn): Isabel Hager, Tochter von Dr. Oswald Hager, Thomas Bruch, Vorstandsmitglied der Globus-Stiftung, Annette Benfer, Vorsitzende im SE-Betriebsrat der Hager Group, und Isa Baumgarten, Vorstandsvorsitzende der Heinz und Heide Dürr Stiftung.

In einem Online-Austausch haben die neuen Stiftungsräte dargelegt, wo sie die Möglichkeiten und Grenzen von Stiftungen sehen und was sie motiviert, im Stiftungsrat der Peter und Luise Hager-Stiftung mitzuwirken. Die Diskussion haben wir im aktuellen Stiftungsbuch „PLHS 02“ für Sie festgehalten.

Weiterhin gehören dem Stiftungsrat an: Daniel Hager (Vorsitzender), Ulrich Holzer (Stellv. Vorsitzender), Dr. Hermann Embacher sowie Ehrenmitglied Luise Hager.



Hochwasserhilfe in Deutschland

Im Juli 2021 zog ein heftiges Starkregengebiet über den Westen Deutschlands. Besonders betroffen waren Rheinland-Pfalz und Nordrhein-Westfalen, aber auch die Niederlande und Belgien. Aus kleinen Flüssen und Bächen wurden reißende Ströme, die ganze Ortschaften zerstörten. Auch der Hager Group Standort Schalksmühle war betroffen, allerdings sind lediglich geringe Sachschäden entstanden. Die Unterstützung der Hager Group läuft seitdem in den stark betroffenen Regionen auf Hochtouren. Nachdem die Versorgung mit Notstrom gewährleistet werden konnte, stehen aktuell der Wiederaufbau der zerstörten Gebäude sowie deren technische Ausstattung im Fokus. Die Peter und Luise Hager-Stiftung unterstützt die „Tafel Ahrweiler“ und steht in engem Kontakt mit Mitarbeitern vor Ort, um weiterhin gezielt und situationsgerecht Hilfe leisten zu können.

Mitarbeiter der Hager Group spenden für den guten Zweck

Mit der Aktion „Eine runde Sache“ können Hager Group Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter in Deutschland und Frankreich den Nachkommabetrag ihres monatlichen Gehalts an die Peter und Luise Hager-Stiftung spenden. Das sind maximal 99 Cent im Monat. Seit Projektbeginn im Jahr 2014 (Frankreich: 2016) sind dadurch bereits 40.000 Euro zusammengekommen. Die gesammelten Spenden werden am Ende jedes Jahres von der Stiftung verdreifacht und an gemeinnützige Organisationen in der Nähe der teilnehmenden Unternehmensstandorte übergeben. In Deutschland waren das in den letzten Jahren die „Tafeln“ in Homburg und Pirmasens sowie das Kinder- und Jugendhospiz Baltasar in Olpe. In Frankreich werden die Organisationen jährlich neu ausgewählt. Die Anmeldung ist über die Hager Group live App möglich. Herzlichen Dank für Ihr Engagement!

Aktuelle Zahlen

Laufende Projekte in 2021: **40**

Summe Eigenkapital: **37 Mio. Euro**

Fördersumme seit 2010:

4,3 Mio. Euro

Fördersumme im Jahr 2021:

480.000 Euro

Website und Social Media

Unter hagerstiftung.de finden Sie alle Informationen rund um die Stiftung sowie weitere Projekte aus den Förderbereichen Erziehung und Bildung, Kunst und Kultur, Soziales, Umweltschutz sowie Wissenschaft und Forschung. Der Stiftungsbrief ist auch als Download auf unserer Website verfügbar.

Folgen Sie uns gerne auch auf Facebook und Instagram für regelmäßige Updates.



Zum Gunterstal | 66440 Blieskastel | stiftung@hager.de | hagerstiftung.de | Kontakt: Kamila Banasiak